Художественно-эстетическое развитие (рисование)

Цель: обучить новым техникам **рисования***«оттиск поролоном»* и *«оттиск смятой бумагой»*

Предложите ребёнку обвести льва по трафарету и в процессе задавайте вопросы.

Теперь мы его раскрасим.

- Какого цвета лев?

Д. Тело, лапы - желто- оранжевые, а грива и кончик хвоста - коричневые.

В. Чем покрыто тело льва?

Д. Шерстью.

В. По длине шерсть везде одинаковая?

Д. Нет. На туловище шерсть короткая, а на голове и кончике хвоста - длинная.

В. Чтобы изобразить на теле льва шерсть, нам помогут техники **рисования**, которые называются *«оттиск поролоном»* и *«оттиск смятой бумагой»*.

- Для этого у вас на столе лежат печатки из поролона и скомканная бумага.

- Как вы думаете, печатка из поролона поможет нам изобразить длинную или короткую шерсть?

Д. Короткую.

-А скомканная бумага?

Д. Длинную.

подушечки из поролона, пропитанные гуашью разного цвета: в одной - желтая, в другой –коричневая.

-Чтобы раскрасить тело льва, мы применяем технику *«оттиск поролоном»*. Для этого наша печатка с поролоном прижимается к подушке с желтой краской, и наносим оттиск на изображение льва.

-Чтобы раскрасить гриву и кончик хвоста, мы применяем технику *«оттиск смятой бумаги»*. Для этого берем и прижимаем смятую бумагу к штемпельной подушке с коричневой краской и наносим оттиск на гриву и кончик хвоста у льва.

- И в завершении **прорисовываем глаза**, нос и рот фломастером или карандашом (**прорисовываем глаза**, большой треугольный нос, маленькая черточка вниз, улыбающаяся пасть и, конечно же, ушки.)