Художественно- эстетическое развитие (аппликация)

Цель: закрепление и расширение знаний детей о **животных жарких стран**, отражая собственные впечатления в художественной деятельности.

Предложите ребёнку вспомнить и описать внешность, части тела животных жарких стран с помощью загадок.

Царь зверей – большая кошка

Порычит со зла немножко,

Спит он в логове, поев

Носит гриву, грозный… *(лев)*

(показ **иллюстрации**, беседа на уточнение знаний о **животном**)

Почему льву важно быть незаметным? *(он хищник, выслеживает добычу)*

Почему мы его не видим? *(цвет шерсти позволяет быть незаметным среди желтой сухой травы)*.

Кто ходит на охоту? Львы или львицы? Почему?

(На охоту ходят, как правило, львицы. Они более подвижны, ловки, более удачливы в охоте. Львы тяжелы, неторопливы, ленивы. Добытое львицами мясо сначала отведывает хозяин. Поэтому он всегда полноват, сыт и сам не охотится.)

А чем внешне отличаются львы от львицы? *(у льва большая пушистая грива, а у львицы ее нет)*.

На кого охотятся львицы? *(их добычей становятся жирафы, антилопы, зебры)*.

Какую пользу приносят хищники?

(Львы не дают травоядным **животным***(антилопам, зебрам, жирафам)*размножаться в больших количествах, спасая растительный мир от полного уничтожения, а также уничтожают больных **животных**).

Воспитатель:Следующая загадка:

Вот лошадки, все в полосках,

Может быть они в матросках?

Нет, они такого цвета.

Угадайте, кто же это? *(зебра)*

(показ **иллюстрации**, беседа на уточнение знаний о **животном**)

Зебра - это черная лошадка в белую полоску или белая лошадка в черную полоску?

Каждая зебра покрыта полосками, и они не повторяются.

(По рисунку детеныш зебры узнает свою мать. А также их окрас позволяет им сбить с толку хищников, они не могут выделить одну зебру. Их много и они сливаются в одно большое полосатое пятно).

Воспитатель: Послушайте о ком следующая загадка?

Такой длинной шеи

Не видывал люд:

Всех выше на свете

Пятнистый… (в рифму хочется сказать *«верблюд»*, но это жираф)

Вот **живой подъёмный кран**,

Обитатель **жарких стран**.

Со стволов многоэтажных

Рвёт и листья, и банан. *(жираф)*

(показ **иллюстрации**, беседа на уточнение знаний о **животном**)

Высота жирафа 6 метров, он ростом с 2-этажный дом, половина высоты приходится на шею.

Зачем ему такая шея? *(легко достает до самых верхушек высоких деревьев, срывая листья)*.

Рядом с жирафом пасутся зебры, антилопы, **страусы**, косули.

Чем привлекает их жираф? (высокий рост, чуткие уши и зоркие глаза помогают ему увидеть хищника и объявить всем тревогу. Глаза у жирафа так посажены, что, не поворачивая головы, он видит все вокруг.)

Подготовьте для ребенка из цветной бумаги части тела животного жарких стран

 Перед тем как ребёнок приступит к наклеиванию **животного** можно повторить от имени ребёнка порядок действий:

1. выложить изображение;

2. по очереди *(лучше начиная с туловища)*

3. затем, когда всё **животное будет наклеено**, примакнуть салфеткой

4. украшаем изображение фломастерами

5. Каждый ребёнок, выполнивший работу, наклеивает её на общий фон.

По необходимости воспитатель оказывает помощь детям. намазать на клеёнке клеем детали и приклеить на место;

*(иначе детали можно смахнуть и изображение придётся выкладывать снова)*;