Тема: «Город». (Аппликация).

 Цель: Продолжать формировать навыки аппликации: работа с ножницами, приемы приклеивания; развивать воображение, творчество.

 Материалы для выполнения работы: альбомный лист, цветная бумага, ножницы, клей, салфетка.

 Предварительная работа: сделать фон. Можно раскрасить верхнюю половину листа синим цветом (небо), используя краску или цветные карандаши, а нижнюю половину листа оставить не закрашенной или раскрасить зеленым или коричневым цветом (трава или земля).

Вот квадратик, треугольник,

Получился целый домик!

Мы в него кота поселим,

Вот ему будет веселье!

Вот цветок на подоконник,

Чайный столик на балконе.

Рядом с домиком-гараж,

Будочка и пёсик наш.
 Небольшая подготовительная беседа о **профессии строителя,** о **строительных специальностях,** онеобходимости и важности труда **строителей**, целью которой будет проявление интереса к предстоящей работе. Можно использовать наглядный материал, например, фотографии или картинки, изображающие строителей, улицы, дома.

1. Цветную бумагу разрезать на детали геометрической формы (треугольники, квадраты, прямоугольники) различного размера и цвета.
2. Наклеить, начиная с середины листа-основы, большие и маленькие прямоугольники, квадраты (дома) и низкие или высокие треугольники (крыши).
3. Отступить вниз и приступить к работе над вторым рядом домов, который наклеивается в аналогичном порядке.
4. Последовательно пройти третий и четвёртый ряд, заполняя весь фон.
5. Жёлтую бумагу разрезать на мелкие полоски прямоугольной, закруглённой и квадратной формы (окошки) и наклеить.
Физминутка "У оленя дом большой".

У Оленя дом большой (Руки над головой изображают крышу дома).

А у зайки маленький. (Руки изображают крышу, но опущены вниз к полу).

Олень сидит, в окошко глядит. (Правым кулаком подпереть щеку; левая рука поддерживает правую).

Зайка по полю бежит (Бег на месте).

В дверь к нему стучит. (Топать ногами, руки на поясе).

«Тук-тук, дверь открой, (Имитация стука в дверь поочередно правой и левой рукой).

Там в лесу охотник злой!» (Руки на поясе, поочередно поворачиваться вправо и влево, одновременно поворачивая голову назад. Осматриваться) .

«Зайка, зайка, забегай! Лапку мне скорей давай». (Зазывные движения рукой. Протянуть руку с открытой ладонью)

 Желаем творческих успехов!

 

 