Образовательная программа «Говоруша»

«Развитие звуковой культуры речи у детей 3 – 4 лет»

Содержание

1.Целевой раздел 3

1.1.Пояснительная записка 3

1.1.1. Цели и задачи 3

1.1.2Принципы и подходы к формированию программы 4

1.1.3.Характеристика возрастных особенностей речевого развития детей 3-4 лет 6

2. Содержательный раздел 7

2.1. Описание образовательной деятельности 7

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы 30

2.3. Особенности взаимодействия педагога дополнительного образования с семьями воспитанников 33

3.Организационный раздел 34

3.1. Материально-техническое обеспечение 34

Список литературы 36

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.

Программа «Развитие звуковой культуры речи у детей 3 – 4лет» разработана в соответствии с
Законом Российской Федерации «Об образовании» №273 – ФЗ от 21.12.2012 года;
«Санитарно – эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.13)
Постановление ГД ФС РФ от 12.07.2001 N 1794-III ГД О Федеральном законе "О дополнительном образовании"
Конвенция о правах ребенка от 13.12.1989.
Программа предназначена для работы с детьми 3 –4лет в течение одного учебного года.
Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.
Программа является парциальной.

1.1.1 Цели и задачи.

Цель реализации программы–формирование устной речи, навыков речевого общения с окружающими, развитие звуковой культуры речи ребенка 3 – 4лет.
Задачи дополнительной образовательной программы:
1.Формирование умения правильно произносить звуки и слова родного языка. Развитие речевого слуха, речевого дыхания, артикуляционного аппарата.
2. Формирование выразительности речи – умение пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями.
3.Освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормами.
4.Развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища) и мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук).

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы.

Теоретической и методологической основой программы являются: положение Л.С. Выготского о ведущей роли обучения и воспитания в психическом развитии ребенка.

При построении программы учитывались следующие **принципы**:
1) принцип гуманно-личностного отношения к ребёнку, что позволяет обеспечить формирование базовых основ культуры личности ребёнка, всестороннее развитие их интеллектуально-волевых качеств, даёт возможность сформировать у детей все психические процессы и такие интегративные качества, как любознательность, активность, эмоциональная отзывчивость;
2) принцип развивающего подхода (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;
3) принцип научной обоснованности и практической применимости - содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в практике дошкольного образования;
4) принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
5) комплексно-тематической принцип построения образовательной работы;
6) принцип полифункционального подхода, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;
7) принцип сознательности и активности детей, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;
8) принцип доступности и индивидуализации, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей .Действие этого принципа строится на преемственности двигательных, речевых заданий;
9) принцип коммуникативности – обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения,

организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

Методологические подходы к формированию программы:

- культурно-историческая концепция Л. С. Выготского, рассматривающая психическое развитие человека в культурно-историческом контексте ее жизнедеятельности. Обучение в контексте данной методологической основы рассматривается как главный источник развития. Развитие ребенка зависит от культурного содержания среды, причем среда выступает не как внешняя обстановка, не просто как условие жизни ребенка, а как источник его развития;
- деятельностный подход (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов) рассматривает образовательную деятельность как сотрудничество педагога и ребенка, что способствует развитию активной личности ребенка. Суть образования с точки зрения деятельностного подхода заключается в том, что в центре внимания стоит не просто деятельность, а совместная деятельность детей и взрослых по реализации вместе выработанных целей и задач. Деятельность как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.
- личностный подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец) предполагает создание условий для полноценного проявления и соответственно развития личностных функций субъектов образовательного процесса. Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

1.1.3.Характеристика возрастных особенностей речевого развития детей 3 – 4 лет.

Особенности звукопроизношения у детей 3 -4 лет.
1.*Согласные произносятся смягченно* («зюк» - «жук», «сярик» - «шарик»).
2.*Свистящие звуки «С», «З», «Ц» произносятся недостаточно четко, часто непроизносятся* («абака» - собака), *заменяются*: «С - Ф» («фолнце» - солнце), «З – В» («ваяц» - заяц), «Ц – Ф» («фапля» - цапля), «С – Т» («тобака» - собака), «З – Д» («донт» - зонт), «Ц – Т» («тветок» - цветок).
3.*Шипящие звуки «Ш», «Ж», «Ч», «Щ», произносятся недостаточно четко,часто заменяются свистящими «Ш – С – Ф»* («сапка», «фапка» - шапка; «коска», «кофка» - кошка), «Ж – З – В»(«зук», «вук» - жук), «Ч – ТЬ – Ц» («оцки», «отьки» - очки), «Щ – СЬ – ТЬ» («сетка», «тетка» - щетка).
4.*Звуки «Л», «Р» пропускаются или заменяются на другие* («лямпа», «ямпа» - лампа, «ыба», «лыба» - рыба).

Особенности словопроизношения у детей 3 – 4 лет.
1. *Сокращение* («тул» - стул, «весипед» - велосипед).
2.*Перестановки* («шапля» - шляпа, «корвик» - коврик).
3.*Уподобление одного звука другим* («бабака» - собака).
4. *Слияние* («Мафеда» вместо «Мария Федоровна»).
5.*Добавление звуков* («реблята» - ребята).
С учетом этих особенностей и строится работа с детьми 3 – 4 лет по развитию звуковой культуры речи с тем, чтобы эти особенности устранить, если они имеются, а если их нет, подготовтиь ребенка к следующему этапу – развитию фонематического слуха.
В содержательном разделе программы указаны целевые ориентиры, которые представляют собой социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

2. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности

Для детей 3 – 4 лет предусмотрены 32 занятия с режимом проведения 1 занятие в неделю с октября по май включительно, длительность каждого занятия 25минут.

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими .

Задачи:

1. Развитие звуковой культуры речи. Формировать правильное и четкое произношение гласных звуков «А», «О», «У», «Ы», «Э», «И» изолированно, в словах и во фразовой речи. Формировать правильное и четкое произношение согласных звуков «М», «Б», «П», «Т», «Д», «Н», «К», «Г», «Х», «Ф», «В», «Л», «С», «З», «Ц» изолированно, в словах и во фразовой речи. Готовить артикуляционный аппарат к произношению шипящих звуков. Способствовать развитию интонационной стороны речи: умения произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание. Формировать умение говорить согласно нормам литературного произношения. Формировать выразительность речи: умение пользоваться паузами, разнообразными интонациями. Знакомить с терминами «звук», «слово».
2. Развитие графических навыков. Рисование вертикальных и горизонтальных линий. Рисование округлых линий. Закрашивание контура предметов.
3. Развитие основных движений (упражнения для рук, ног,туловища) и мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук).

Содержание образовательной деятельности

№	Тема	Месяц	Форма занятия	Цель	Примечания
1.	Звук «А», рисование дорожек, заучивание потешки.	2 неделя октябрь	Игровое упражнение Образовательная ситуация Ситуация общения	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «А»	Упражнять детей в произношении звука «А» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Совершенствовать речевое дыхание. Способствовать развитию графических навыков.
2.	Звук «У», игры «Узнай, какой игрушки не стало», "Поезд и птицы".	3 неделя октябрь	Речевые игры	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «У»	Упражнять детей в произношении звука «У» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. С целью развития силы голоса учить пользоваться громким и тихим голосом. Развитие зрительного внимания в игре «Узнай, какой игрушки не стало». Речевая игра "Поезд и птицы".
3.	Звук «О», рисование дождика из тучки.	4 неделя октябрь	Отгадывание загадок с заданным звуком.	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «О»	Упражнять детей в произношении звука «О» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные особенности предмета. Рисование вертикальных линий, контроль положения карандаша в руке.
4.	Звуки «А», «О», «У» (закрепление),	5 неделя октябрь	Игровое упражнение	Формировать интерес к речевой	Упражнять детей в произношении звуков «А»," О", "У" в

	развитие моторики.		"Кто как кричит"	деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.	звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Игровое упражнение "Кто как кричит".
5.	Звук «Ы», заучивание стихотворения	1 неделя ноябрь	Игровое упражнение «Кто что любит есть»	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «Ы».	Упражнять детей в произношении звука «Ы» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Учить читать стихотворение не спеша, четко выговаривая каждое слово. Игровое упражнение "Кто что любит есть».
6.	Звук «Э», отгадывание загадок с заданным звуком.	2 неделя ноябрь	Отгадывание загадок	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «Э»	Упражнять детей в произношении звука «Э» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные особенности предмета.
7.	Звук «И», рисование зернышек.	3 неделя ноябрь	Речевые игры	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «И»	Упражнять детей в произношении звука «И» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Штриховка, контроль положения карандаша в руке, осанки. Речевая игра "Подскажи словечко"
8.	Звуки «Ы», «И», «Э» (закрепление), повторение стихотворений	4 неделя ноябрь	Словесные игры	Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.	Упражнять детей в произношении звуков «Ы»,"И", "Э" в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Развивать активную речь детей, умение отвечать на вопросы. Словесная игра "Покажи и назови".

9.	Звуки «М – МЬ», заучивание стихотворения	1 неделя декабрь	Игровое упражнение "Кто как мычит"	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков «М-МЬ»	Упражнять детей в произношении звуков «М-МЬ» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Игровое упражнение "Кто как мычит". Заучивание стихотворения
10.	Звуки «Н – НЬ», рисование ниточек к шарикам.	2 неделя декабрь	Рассматривание и беседа по картинке.	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков «Н-НЬ»	Упражнять детей в произношении звуков «Н -НЬ», в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Способствовать развитию графических навыков.
11.	Звуки «Б – БЬ», заучивание потешки.	3 неделя декабрь	Игровое упражнение "Зайка"	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков «Б-БЬ»	Упражнять детей в произношении звуков «Б-БЬ» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Заучивание потешки. Игровое упражнение "Зайка".
12.	Звуки «П – ПЬ», рисование колес к вагончикам.	4 неделя декабрь	Дыхательная гимнастика , отгадывание загадок	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков «П-ПЬ»	Упражнять детей в произношении звуков «П-ПЬ» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Способствовать развитию графических навыков. Дыхательная гимнастика "Снежинка".
13.	Звуки «Б – БЬ», «П – ПЬ» (закрепление). Игра на развитие зрительного внимания «Кто внимательнее?» (найди отличия).	2 неделя январь	Игра на развитие зрительного внимания «Кто внимательнее?» (найди отличия).	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков «Б – БЬ», «П – ПЬ».	Упражнять детей в произношении звуков «Б – БЬ», «П – ПЬ» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Способствовать развитию зрительного внимания. Игра на развитие зрительного внимания «Кто внимательнее?»

					(найди отличия).
14.	Звуки «Д – ДЬ», заучивание стихотворения	3 неделя январь	Речевые игры	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков «Д-ДЬ»	Упражнять детей в произношении звуков «Д-ДЬ» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Развивать поэтический слух, умение подбирать слова, подходящие по смыслу. Речевая игра «Подскажи словечко»
15.	Звуки «Т – ТЬ», заучивание стихотворения	4 неделя январь	Игровое упражнение "У кого кто"	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков «Т-ТЬ»	Упражнять детей в произношении звуков «Т-ТЬ» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Развивать активную речь детей, умение отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Игровое упражнение "У кого кто?"
16.	Звуки «Д – ДЬ», «Т – ТЬ», настольно - печатная дидактическая игра	5 неделя января	Настольно - печатная дидактическая игра .	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков «Д-ДЬ», «Т-ТЬ».	Упражнять детей в произношении звуков «Д-ДЬ», «Т-ТЬ» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Развитие логического мышления, понимания обобщающих слов. Настольно - печатная дидактическая игра "Назови предмет"
17.	Звук «Г», Игра «Кто внимательный?»	1 неделя февраль	Дидактическая игра	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «Г»	Упражнять детей в произношении звука «Г» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Способствовать развитию зрительного внимания. Игра «Кто внимательный?»

18.	Звук «К», заучивание стихотворения	2 неделя февраль	Игровое упражнение "Кто как кричит"	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «К»	Упражнять детей в произношении звука «К» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Способствовать развитию произвольной памяти. Игровое упражнение "Кто как кричит?"
19.	Звуки «К», «Г» (закрепление).	3 неделя февраль	Игровое упражнение "Найди отличия"	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков «Г», «К».	Упражнять детей в произношении звуков «Г», «К» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Развитие зрительного внимания Упражнение "Найди отличия"
20.	Звуки «В – ВЬ», рисование ручек к ведеркам.	4 неделя февраля	Проблемная ситуация	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков «В-ВЬ»	Упражнять детей в произношении звуков «В-ВЬ» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Способствовать развитию графических навыков.
21.	Звуки «Ф – ФЬ», Игровое упражнение "Закончи предложение"	1 неделя март	Игровое упражнение "Закончи предложение"	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков «Ф-ФЬ»	Упражнять детей в произношении звуков «Ф-ФЬ» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Учить внимательно слушать предложение и заканчивать его самостоятельно, называя слово, подходящее по смыслу
22.	Звуки «В – ВЬ», «Ф – ФЬ» (закрепление).	2 неделя март	Отгадывание загадок	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков	Упражнять детей в произношении звуков «В-ВЬ», «Ф-ФЬ» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи.

				«В-ВЬ», «Ф-ФЬ».	Учить понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.
23.	Звук «Х»,	3 неделя март	Игровые упражнения на развитие речевого дыхания	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «Х»	Упражнять детей в произношении звука «Х» изолированно, в словах и во фразовой речи. Развивать речевое дыхание. Игровое упражнение "Погреем руки"
24.	Звуки «Л – ЛЬ», рисование клубочков для котят.	4 неделя марта	Сенсорные упражнения - игры	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков «Л-ЛЬ»	Упражнять детей в произношении звуков «Л-ЛЬ» изолированно, в словах и во фразовой речи. Сенсорное упражнение - игра "Мягкие лапки" Способствовать развитию графических навыков.
25.	Звуки «С – СЬ», Подвижная игра с речевым сопровождением "Вот сидит лохматый пес"	1 неделя апрель	Игровое артикуляционное упражнение , подвижные игры с речевым сопровождением	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков «С-СЬ»	Упражнять детей в произношении звуков «С-СЬ» изолированно, в словах и во фразовой речи. Развивать активную речь, волевые качества. Подвижная игра с речевым сопровождением "Вот сидит лохматый пес". Игровое артикуляционное упражнения «Песенка насоса».
26.	Звуки «З – ЗЬ», рисование ручек к корзинкам.	2 неделя апрель	Игровые артикуляционные упражнения	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков «З-ЗЬ»	Упражнять детей в произношении звуков «З-ЗЬ» в звукоподражаниях , в словах и во фразовой речи. Игровое артикуляционное упражнение "Как поют комарики?"

					Способствовать развитию графических навыков.
27.	Звуки «С – СЬ», «З – ЗЬ» (закрепление).	3 неделя апрель	Игровые артикуляционные упражнения, игры на развитие зрительного внимания	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков «С-СЬ», «З-ЗЬ».	Упражнять детей в произношении звуков «С-СЬ», «З-ЗЬ» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Игра «Кто внимательный».
28.	Звук «Ц», развитие моторики.	4 неделя апрель	Подвижная игра с речевым сопровождением	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «Ц»	Упражнять детей в произношении звука «Ц» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Подвижная игра с речевым сопровождением
29.	Гласные звуки (закрепление), штриховка предметов.	5 неделя апреля	Штриховка предметов, не выходя за контур	Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.	Упражнять детей в правильном произношении гласных звуков в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Способствовать развитию графических навыков. Штриховка предмета не выходя за контур.
30.	Согласные звуки (закрепление).	1 неделя май	Чтение стихов наизусть	Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.	Упражнять детей в правильном произношении согласных звуков в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи.
31.	Согласные звуки	2 неделя	Игровое	Формировать интерес	Упражнять детей в правильном

	(закрепление).	май	упражнение на развитие зрительного внимания	к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.	произношении согласных звуков в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи.
32.	Гласные и согласные звуки (дифференциация)	3 неделя май	Словесные игры	Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.	Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи.
33	Согласные звуки (закрепление)	4 неделя мая	День открытых дверей для родителей	Подведение итогов работы за год	Подведение итогов работы за год
Итого			33	33	

Ожидаемые результаты:

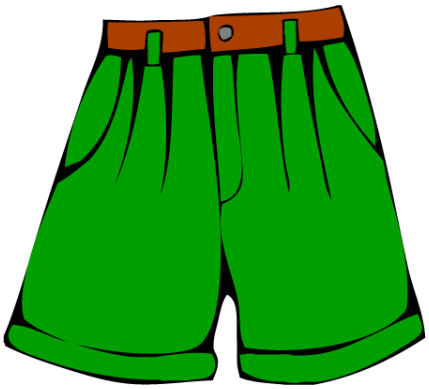
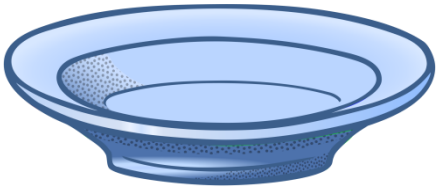
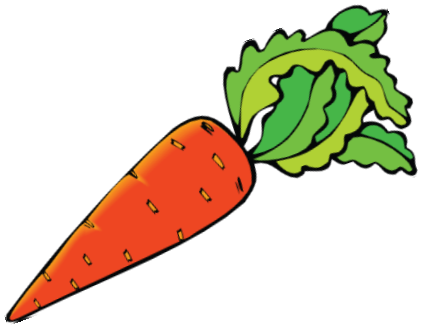
К концу года ребенок правильно произносит следующие звуки изолированно, в словах и фразовой речи : А, О, У, Ы, И, М, Б, П, Т, Д, Н, К, Г, Х, Ф, В, Л, С, З, Ц. Умеет произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание. Говорить согласно нормам литературного языка. Умеет пользоваться высотой и силойголоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями. Понимает термины «слово». «звук» при выполнении словесных упражнений. Рисует вертикальные, горизонтальные, округлые линии, закрашивает контуры предметов. Управляет пальцами при выполнении упражнений.

Контрольно-исследовательские материалы

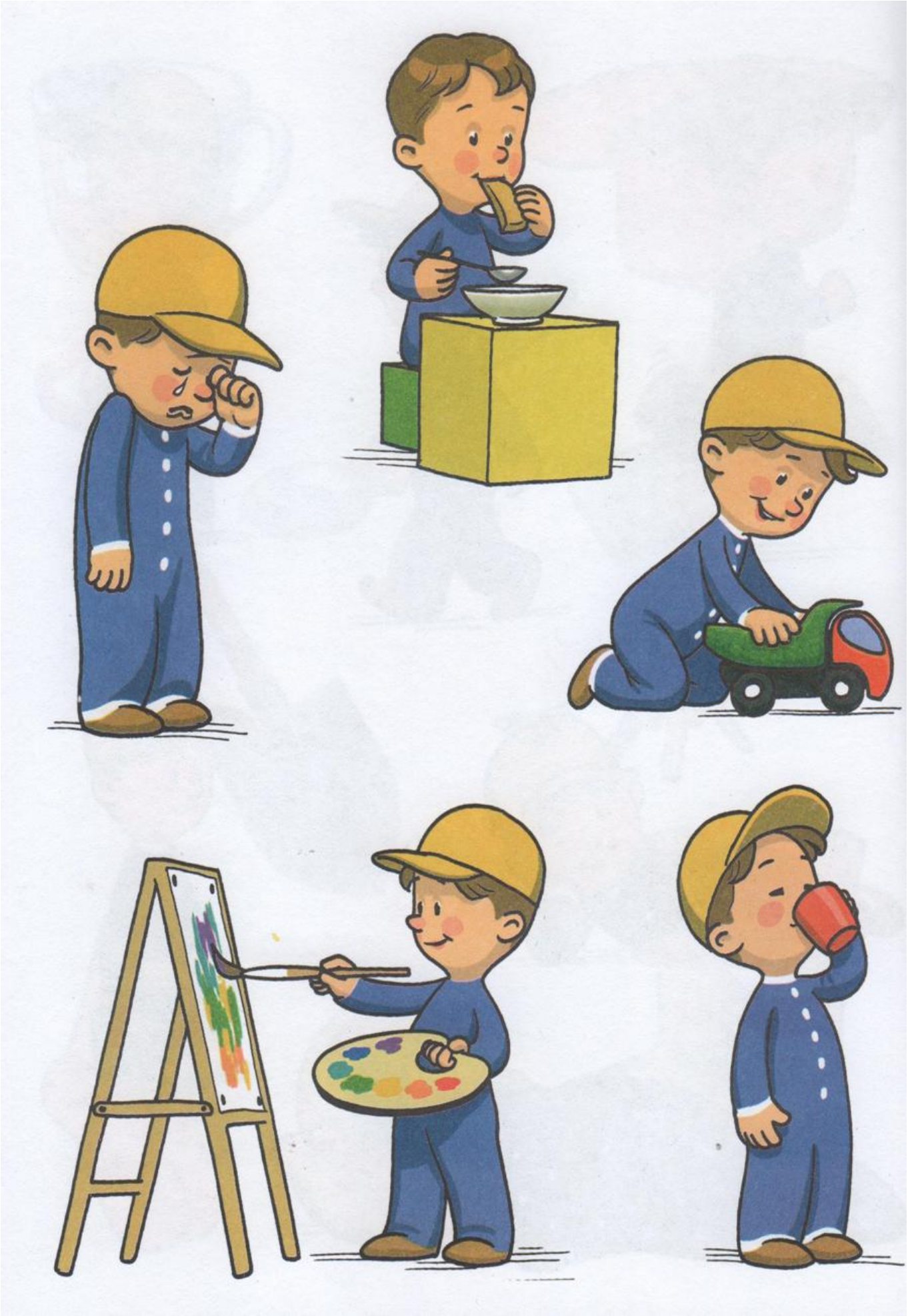
№	Показатель	Методы и приёмы	Форма проведения	Содержание	Критерии оценки
1.	Понимает значение обобщающих слов (игрушки, одежда, посуда, овощи, фрукты)	Дидактическая игра	Индивидуальная, подгрупповая	Предметные картинки с изображением посуды, одежды, игрушек, овощи, фрукты Дидактическая игра «Назови предмет» (игрушки, одежду, посуду, овощи, фрукты)	**2 балла** − понимает значение обобщающих слов **1 балл** – не всегда понимает значение обобщающих слов **0 баллов** – не понимает значение обобщающих слов
2.	Называет части предметов	Диагностическое задание	Индивидуальная, подгрупповая	Педагог показывает части тела на кукле, части машины, ребенок называет (нос, глаза, ухо, рот, рука, нога; кабина, колеса, кузов)	**2 балла** – называет все части предметов **1 балл** – допускает 2 – 3 ошибки **0 баллов** – допускает большое количество ошибок или не называет части предметов
3.	Подбирает действия к предмету	Диагностическое задание	Индивидуальная, подгрупповая	Педагог демонстрирует картинки и просит определить, что делает мальчик	**2 балла** – называет все действия **1 балл** – допускает 2 – 3 ошибки **0 баллов** – затрудняется в назывании действий
4.	Подбирает признаки к предмету	Игровое упражнение	Индивидуальная, подгрупповая	Игра с мячом. Педагог предлагает ребенку закончить фразу: Лук горький, а конфета…. Конфета сладкая, а лимон…. Зайчик маленький, а медведь… Корова большая, а мышонок…	**2 балла** – называет все признаки **1 балл** – допускает 1 – 2 ошибки **0 баллов** – затрудняется в назывании признаков
5.	Употребляет в речи существительные единственного и множественного числа	Диагностическое задание	Индивидуальная, подгрупповая	Предметные картинки (стол-столы; кукла-куклы; кошка-кошки; дом-дома), ребенку предлагается назвать, что	**2 балла** – самостоятельно и верно выполняет все задания **1 балл** – требуется уточняющий вопрос, допускает 1 – 2 ошибки

				изображено на картинках.	**0 баллов** – допускает большое количество ошибок
6.	Согласовывает прилагательные и существительные в роде, числе.	Диагностическое задание	Индивидуальная фронтальная	Предметные картинки (по цвету, форме) Ребенку предлагается назвать, какой предмет изображен на картинке (синяя машинка, желтый кубик, зеленый флажок, круглый шарик, квадратная подушка)	**2 балла** – согласовывает верно прилагательные и существительные в роде, числе **1 балл** – допускает 2 – 3 ошибки **0 баллов** – испытывает трудности при согласовании прилагательных и существительных в роде, числе
7.	Составляет предложение по картинке	Диагностическое задание	Индивидуальная	Сюжетные картинки Ребенку предлагается рассмотреть картинки и рассказать, кто что делает? (Что делает мальчик?)	**2 балла** – составляет распространенное предложение с соблюдением лексико-грамматических норм **1 балл** – составляет простое предложение, требуется помощь педагога, могут наблюдаться единичные аграмматизмы **0 баллов** – затрудняется при составлении предложений, нарушена структура предложения, аграмматизмы
8.	Пересказывает сказку с опорой на наглядность	Диагностическое задание	Подгрупповая	Сюжетные картинки по сказке «Курочка Ряба»	**2 балла** - пересказывает, соблюдая последовательность **1 балл** - пересказывает с помощью педагога **0 баллов** - затрудняется в пересказе
9.	Правильно произносит звуки речи	Дидактическое задание	Индивидуальная,	Предметные картинки Задание: последовательный показ картинок - предложить ребенку назвать, что на них изображено	**2 балла** - чисто произносит все звуки **1 балл** – допускается нарушение сонорных и шипящих звуков **0 баллов** – нарушено произношение более двух групп звуков

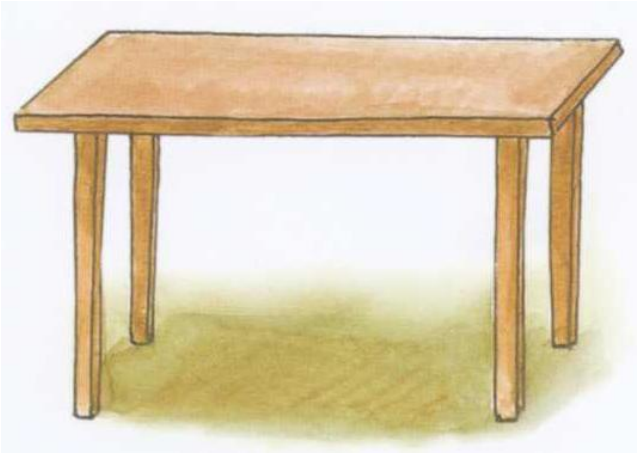
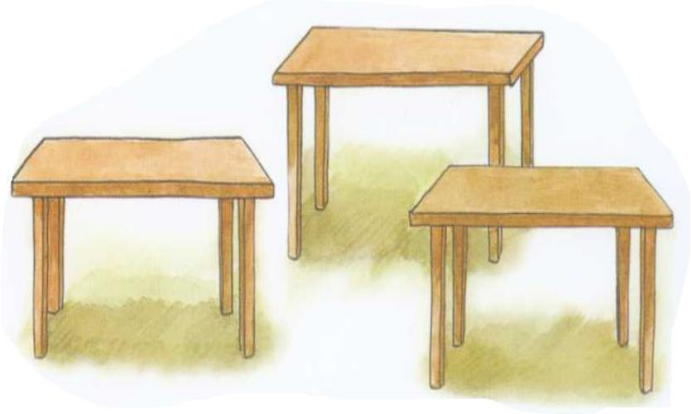
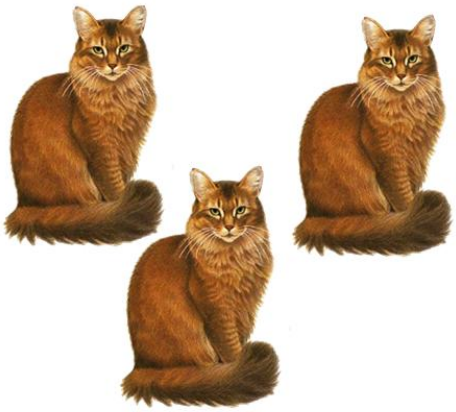
Назови (п.1)

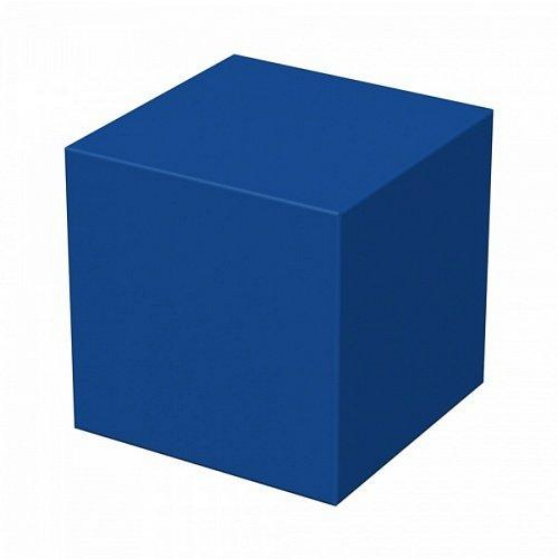
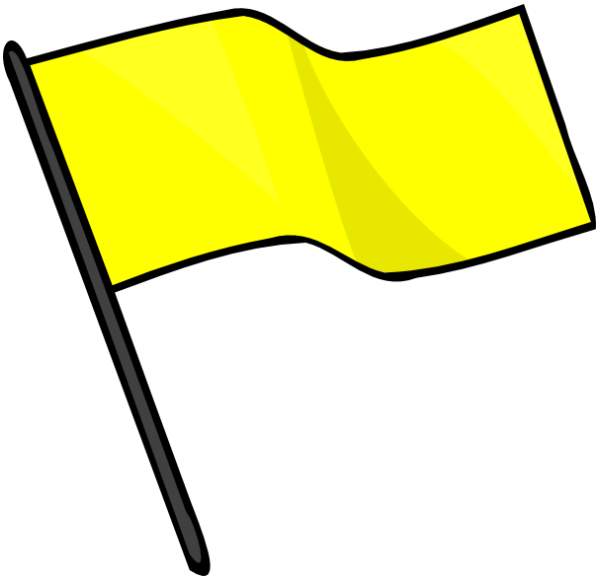
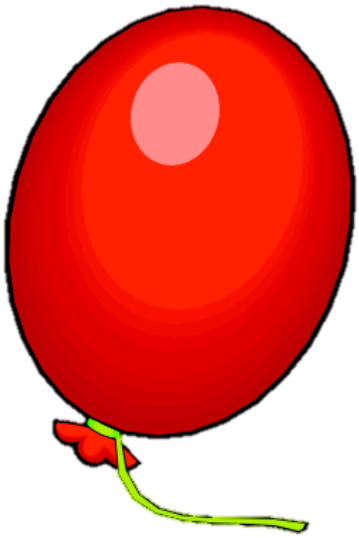
Что делает мальчик? (п.3)

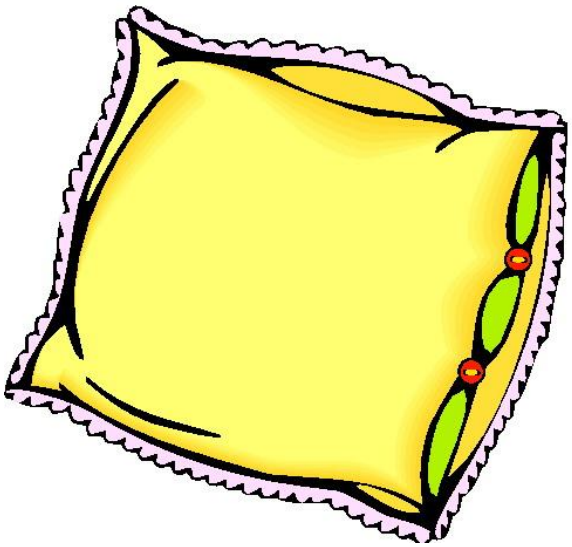


Назови картинки (п 5)

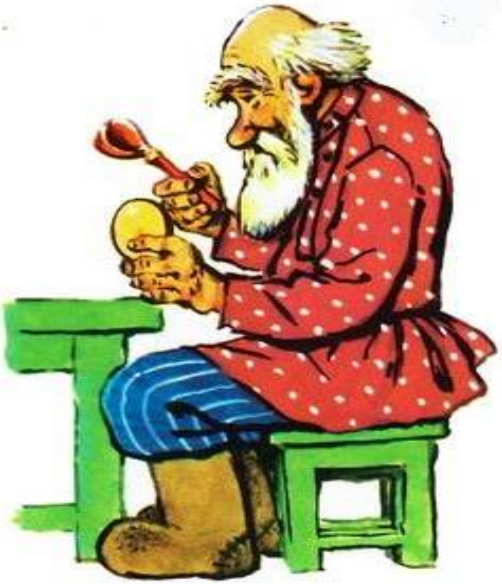
Какой предмет? (п.6)

Кто что делает? (п 7)

Расскажи сказку (п.8)



Сводная таблица результатов мониторинга речевого развития (3 – 4 года).

Дата_____

ФИ ребенка / **№ пункта**																											
1																											
2																											
3																											
4																											
5																											
6																											
7																											

8																											
9																											
Сумма баллов																											
Итоговый уровень																											

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

Конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности.
Для детей дошкольного возраста основными видами деятельности являются:
- игровая;
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ним);
- восприятие художественной литературы;
- самообслуживание ;
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

Современные педагогические технологии	Особенности
Здоровьесберегающие технологии	Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни. Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях и включают в себя: - оптимизацию двигательного режима: традиционную двигательную деятельность детей; - обеспечение социально-психологического благополучия ребёнка; -соблюдение требований СанПиНа к организации образовательного процесса.
Исследовательская деятельность	В дошкольном возрасте экспериментирование является одним из ведущих способом познания мира. Дети очень любят экспериментировать. Это объясняется тем, что им присущенаглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Поэтому экспериментально - исследовательская деятельность, удовлетворяя возрастным особенностям дошкольников, оказывает большое развивающее воздействие. Экспериментально-исследовательская деятельность близка дошкольникам (дошкольники – прирожденные исследователи), и дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами окружающей среды. В процессе эксперимента помимо развития познавательной деятельности, идет развитие психических процессов - обогащение памяти, речи, активизация мышления, умственных умений, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, необходимость давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы; происходит не только ознакомление ребенка с новыми

	фактами, но и накопление фонда умственных приемов и операций. Кроме того, следует отметить положительное влияние экспериментально - исследовательской деятельности на эмоциональную сферу ребенка, на развитие творческих способностей, формирование трудовых навыков, умение доводить начатое дело до конца.
Информационно-коммуникативные технологии	Внедрение ИКТ в образовательную деятельность имеет следующие преимущества: • позволяют увеличить восприятие материала за счет увеличения количества иллюстративного материала; • использование мультимедийных презентаций обеспечивает наглядность, которая способствует восприятию и лучшему запоминанию материала, учитывая наглядно-образное мышление детей дошкольного возраста; • одновременно используется графическая, аудиовизуальная информация; • с помощью компьютера можно смоделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя или сложно показать на занятии либо увидеть в повседневной жизни (например, воспроизведение звуков животных; природы, работу транспорта и т. д.) ; • занятия с использованием информационно-коммуникационных технологий побуждает детей к поисковой и познавательной деятельности, включая и поиск в сети Интернет вместе с родителями; • предоставляет возможность индивидуализации обучения;

2.3. Особенности взаимодействия педагога дополнительного образования с семьями воспитанников

Целью взаимодействия педагога дополнительного образования с семьями воспитанников является –обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации.

Данная цель реализуется путем решения следующих **задач**:

- обеспечение дошкольникам комфортных во всех отношениях условий развития, создание среды психолого- педагогической и речевой поддержки ребенка;
- повышение психолого-педагогической культуры и воспитательной компетентности родителей, побуждение их к сознательной деятельности по общему и речевому развитию дошкольников в семье;
- проведение необходимой работы по профилактике недостатков речевого развития у детей, обеспечение их эффективного общего и речевого развития.

Основными **принципами** организации взаимодействия с родителями являются:

- открытость дополнительного образования для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как развивается его ребёнок);
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- создание активной развивающей среды, активных форм общения детей и взрослых:

Методы и формы работы с родителями:

• наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами работы с детьми, оказывают практическую помощь семье). К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также компьютерные презентации, видеофрагменты организации различных видов деятельности ,тематические занятия.;

• информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации). К ним относят анкетирование, опросы;

• информационно-просветительские (призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания и образования детей, для формирования их практических навыков.) К ним можно отнести: родительские собрания,

мастер-классы, консультации, совместные занятия с детьми и родителями, рекомендации родителям для занятий дома, дни открытых дверей и др.).

3. Организационный раздел.

3.1. Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение	**Соответствие требованиям СанПиН**	**Соответствие требованиям пожарной безопасности**
Методический кабинет Компьютер Мультимедийное оборудование Методическая литература Дидактические игры Периодические издания Шкафы для методической литературы, для одежды	соответствует	соответствует

Кабинет Документация Методическая литература Дидактические, развивающие, коррекционные игры Диагностические материалы Компьютер Магнитная доска Мебель для занятий и для игрушек Детские игрушки(куклы, машинки и др.) Шапочки-маски Разные виды театров Дидактические игры, настольно-печатные игры Атрибуты к сюжетно-ролевым играм Разнообразные конструкторы ,кубики разных размеров Спортивные атрибуты (мячи, кегли и др.) Музыкальный центр Детские музыкальные инструменты: ложки, маракасы.	соответствует	соответствует

Список литературы.

Е.В.Колесникова «Игровые упражнения по развитию произвольного внимания у детей 3 – 4 лет».
Издательство ЮВЕНТА Москва 2016. -32с.
Е.В.Колесникова Программа «От звука к букве. Формирование аналитико - синтетической активности.».
Издательство ЮВЕНТА Москва 2016. = 64с.
Е.В.Колесникова «Дорисуй. Рабочая тетрадь для детей 3 – 4 лет».
Издательство ЮВЕНТА Москва 2016.-32с. (10 шт).
Е.В.Колесникова «Слушай, смотри, делай! Рабочая тетрадь №1 для детей 3 –5лет».
Издательство ЮВЕНТА Москва 2016.-32с.
Е.В.Колесникова «500 игр для коррекционно - развивающего обучения детей 3 –7лет».
Издательство ЮВЕНТА Москва 2016. -169с.
Е.В.Колесникова «Раз - словечко, два - словечко. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет».
издательство ЮВЕНТА Москва 2016. - 64с.
Е.В.Колесникова «Развитие звуковой культуры речи у детей 3 – 4 лет».
Издательство ЮВЕНТА Москва 2016. - 72с.
Е.В.Колесникова «Лицей для малышей 2-3 лет. Тесты для детей 3-х лет».
Издательство ЮВЕНТА Москва 2016. - 48с.