Художественно- эстетическое развитие рисование по воску.

Тема: " Подводный мир"

Цель: развитие у детей познавательного процесса и творческих способностей.

Не хожу и не летаю,

А попробуй, догони!

Я бываю золотая,

Ну - ка в сказку загляни! (рыбка)

А у кого дома есть аквариумные рыбки? Кто дома ухаживает за аквариумом? Как это необходимо делать? Покажите ребенку рыб картинку (если есть аквариум , то понаблюдайте )

Обращаите внимание детей на строение тела (туловище и голова вместе, на то, что плавают они, двигая плавниками, хвостом, телом, дышат жабрами). Какую форму имеет туловище рыбки? Какого цвета бывают рыбки?

-А как мы можем помочь рыбкам, которые живут в прудах, морях, речках? (не загрязнять водоемы, не бросать мусор).

- кто тебе больше нравится в подводном мире?

давайте представим, что мы водолазы и сейчас будем нырять с вами за жемчугом.

Упражнение на дыхание «Ныряльщики за жемчугом».

Цель: улучшить функцию внешнего дыхания, увеличить силу дыхательных мышц.

Объявляется, что на морском дне лежит красивейшая жемчужина. Достать ее сможет тот, кто умеет задерживать дыхание. Ребенок в положении стоя делает два спокойных вдоха и два спокойных выдоха через нос, а с третьим глубоким вдохом закрывает рот, зажимает пальцами нос и приседает до желания сделать выдох.

Физминутка.

Как приятно в речке плавать! (Плавательные движения.)

Берег слева, берег справа. (Повороты влево и вправо.)

Речка лентой впереди. (Потягивания — руки вперёд.)

Сверху мостик — погляди. (Потягивания — руки вверх.)

Чтобы плыть ещё скорей,

Надо нам грести быстрей.

Мы работаем руками.

Кто угонится за нами? (Плавательные движения.)

А теперь пора нам, братцы,

На песочке поваляться.

Мы из речки вылезаем (Ходьба на месте.)

немного поплавали, и даже поныряли в поисках жемчуга, а теперь проходите за столы и мы с вами нарисуем свой подводный мир. Рисовать сегодня будем необычным способом. Вместе с ребёнком взять в руки воск, и на ваших альбомных листках нарисовать рыбку и водоросли, морскую звезду и других морских обитателей по желанию. - Теперь с помощью акварельной краски, ребёнок самостоятельно расскрашивает рисунок до конца (обратите внимание из - за того, что воск отталкивает воду – места с восковым контуром останутся белыми, в то время как лист будет полностью закрашен краской).

