Тема: «Рисуем одуванчики».

 Цель: продолжать формировать навыки рисования, используя нетрадиционные техники рисования: рисование ватными палочками или рисование пальчиками; развивать воображение, творчество; вызвать положительные эмоции от проделанной работы; воспитывать интерес к необычным техникам; воспитывать бережное отношение к природе.

 Материалы: альбомный лист, краски гуашь, кисти для рисования, ватные палочки, емкость для воды, салфетки.

 Предварительная работа: наблюдение за одуванчиками на прогулке; разучивание стихотворения Е. Серовой «Одуванчик».

 Носит одуванчик
 Желтый сарафанчик.
 Подрастет – нарядится
 В беленькое платьице:
 Легкое, воздушное,
 Ветерку послушное.

Вот какой удивительный цветок!

 Но не всегда одуванчики желтые, похожие на солнышко. Проходит время, и желтые лепестки сменяют белые пушинки.

Золотой и молодой
За неделю стал седой.
А денечка через два
Облысела голова.

 Белые пушинки - это семена. Дует ветер, разлетаются семена далеко-далеко в разные стороны. Падают на землю и прорастают. Появляются новые цветы.

 Одуванчик – лекарственное растение. Лекарственное растение – это такое растение, которое используют в медицине для лечения. Для лечения кашля и улучшения аппетита используют листья и корни одуванчика.

 А из цветков одуванчика люди варят очень вкусное варенье.
 И не только люди пользуются одуванчиками. К одуванчикам любят прилетать пчелы, шмели и бабочки. Они едят одуванчиковый сладкий нектар. А пчелы потом из него делают одуванчиковый мед – густой и ароматный.

 На зеленой траве желтые одуванчики очень красивы. Хоть их и много, но не стоит их срывать. Одуванчики не будут стоять в вазе, они сразу поникнут. А венок из одуванчиков быстро потеряет свою красоту.

 Давай не будем срывать одуванчики и сохраним красоту. Да и пчелки нам спасибо скажут, что сберегли для них цветы.

 А сейчас я предлагаю нарисовать одуванчики. Но прежде, чем приступить к рисованию, подготовим наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика «Одуванчик»:

Одуванчик вырос на поляне, (Соединить руки, изображая «бутон»)

Утром весенним раскрыл лепестки. (Раскрыть руки, разжать пальцы)

Всем лепесткам красоту и питание (В ритм словам раздвигать и соединять пальцы)

Дружно дают под землей корешки! (Соединить руки тыльными сторонами, пошевелить пальчиками – «корешками»)

Вечер. Желтые цветки закрывают лепестки. (Плотно сжать переплетенные пальцы)

Тихо засыпают, головки опускают. (Положить руки на колени)

Приступаем к работе:

1. Рисуем фон, для этого лист бумаги покрываем верхнюю часть листа синей гуашью, а на нижнюю часть листа наносим зелёную краску, широкими мазками, снизу вверх.

2. На зелёном фоне тонкой кистью рисуем траву и стебли одуванчиков.

3. Рисуем чашечки и чашелистики будущих одуванчиков.

4. Берём ватные палочки, связанные в пучок, и рисуем белой краской ими методом тычка. (Можно рисовать пальчиками). Ставим отпечатки ватными палочками вокруг нарисованных чашечек одуванчиков.

 У нас получилась большая поляна одуванчиков, посмотри, как красиво!

 Желаем творческих успехов!

  